



Nyttårssang med flere læringsmål

ELVERUM: Elverum kulturskole har igjen – sammen med grunnskolene i kommunen – satt fokus på folketoner fra den norske sangskatten. To nyttårssangkonserter – med hele 250 elever involvert – er arrangert, konsertsuksesser som har flere læringsmål for elevene.

Tekst: Egil Hofslie Foto: Privat

I år hadde konsertene fått tittelen «Blåmann, Blåmann», og de to konsertene fant sted i Elverum kulturhus 17. januar.

– På konsertene framførte 250 elever fra hele Elverumskolen kjente og kjære folketoner hentet fra vår kulturarv. Elevene optrådte sammen med et sammensatt band inklusive blåserekke, fortelle Anette Solberg, rektor ved Elverum kulturskole.

Musikerne er hentet fra hele Hedmark fylke. Korleder for årets prosjekt var Ragnhild Skille, rådgiver i Norsk kulturskoleråd med lang fartstid som kursholder innen samsangkonseptet Kor Arti'. Musikken er tilrettelagt og arrangert av Olav Slagsvold – lærer ved Elverum kulturskole – og Christian Eriksen fra Trondheim.

Nyttårssang er et tiltak i Den kulturelle skolesekken i Elverum kommune. Målsettingen er at elevene skal

- 1) Lære å kjenne sin kulturarv ved å lære tradisjonelle sanger og folketoner.
- 2) Få oppleve å synge sammen med profesjonelle musikere og profesjonell korleder.
- 3) Få opptre på stor kulturhusscene med lys- og lydtjenester levert av profesjonelle
- 4) Få kunnskap om blåseinstrument og få synge med blåserekke.

– I Elverum kommune er Nyttårssang-konseptet forankra i den lokale læreplanen i musikk, som lærere fra kommunens kulturskole og grunnskoler sammen har laget, sier kulturskolerektor Anette Solberg.